

Anexo IV - Indicadores de Realização e de Resultado



ID Indicador	Tipo Indicador	Designação Indicador	Unidade Medida	Para contratualização com o beneficiário (Sim/Não)	Definição Indicador	Metodologia de apuramento
O.06.03.01.C	Realização	Aumento do número esperado de visitantes a sítios de património cultural e natural e atrações beneficiários de apoio	n.º	Sim	O indicador mede o aumento do número esperado de visitantes a sítios de património cultural e natural e atrações que beneficiam de apoio. - Se forem infraestruturas/atrações novas, o aumento é o n.º de visitantes esperado no ano seguinte à conclusão da operação; - Se forem reabilitações ou atrações continuadas, o aumento é dado pela diferença entre o n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação e o n.º de visitantes esperado no ano seguinte ao da conclusão da operação.	Valor de referência: n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação Meta: Diferença entre o n.º de visitantes esperado no ano seguinte à conclusão da operação e o n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação . Ano alvo: Logo após a conclusão da operação
R.06.03.06.P	Resultado	Variação do número de visitantes nos monumentos recuperados (diferença entre o número de visitantes antes e após a intervenção)	n.º	Sim	Este indicador mede o aumento efetivo de visitantes nos monumentos recuperados que beneficiam de apoio. - Se forem infraestruturas/atrações novas, o aumento é o n.º de visitantes no ano seguinte à conclusão da operação; - Se forem reabilitações ou atrações continuadas, o aumento é dado pela diferença entre o n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação e o n.º de visitantes no ano seguinte ao da conclusão da operação.	Valor de referência: n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação Meta: Diferença entre o n.º de visitantes no ano seguinte à conclusão da operação e o n.º de visitantes no ano anterior ao início da operação . Ano alvo: Ano seguinte à conclusão da operação, ou seja, ano cruzeiro após a conclusão da operação